

Od 16 do 19 listopada odbędzie się 2. Festiwal Polskich Filmów Sportowych. Zapraszamy do kina „Giewont” w Zakopanem

Od 16 do 19 listopada 2022 r. potrwa w Zakopanem 2. Festiwal Polskich Filmów Sportowych – konkursowy przegląd twórczości dokumentalnej wyłącznie o tej tematyce. W zmaganiach o statuetki Złotego, Srebrnego, Brązowego i Białego Mamuta wezmą udział 24 rodzime produkcje - po 12 pełno- i krótkometrażowych. Główne nagrody to także gratyfikacje finansowe - odpowiednio 15 i 10 tysięcy złotych, a cała pula wynosi 70 tysięcy złotych.

W ubiegłym roku Złote Mamuty wywalczyły filmy **Over the Limit** w reżyserii Marty Prus w kategorii obrazów pełnometrażowych oraz **On the Road** Artura Frątczaka i Romana Kałuży-Wierzchosławskiego w kategorii produkcji krótkometrażowych.

Celem Festiwalu jest przegląd i promocja krajowych filmów dokumentalnych o tematyce sportowej, a także propagowanie zdrowego stylu życia. Projekcje w fazie konkursowej będzie można obejrzeć jedynie w trybie stacjonarnym, w kinie „Giewont” na terenie Zakopanego przy ul. Kościuszki 4. Wstęp na wszystkie filmy jest wolny.

Powołana Komisja Selekcyjna wybrała, spośród zgłoszonych 61 filmów powstałych w latach 2019-2022, po 12 produkcji pełnometrażowych i krótkometrażowych do sekcji konkursowych. W ich trakcie oceny dokonają już wybrani przez organizatora członkowie Jury pod przewodnictwem Janusza Basałaja. W jego składzie znajdą się ponadto przedstawiciele świata filmu oraz sportu. Dyrektorem artystycznym festiwalu jest Maciej Muzyczuk.

Całość wydarzenia zwieńczy Gala Finałowa (19 listopada o godzinie 18.00), połączona z ceremonią wręczenia nagród – Złotych, Srebrnych i Brązowych i Białych Mamutów. Codziennie wieczorem po zakończeniu kinowych projekcji danego dnia - w trybie online na kanale You Tube i facebookowym fan page FPFS - działać też będzie Studio Festiwalowe, w którym nie zabraknie ciekawych gości.

Odbędzie się także kilka imprez towarzyszących - m.in. spotkania ze znanymi sportowcami - Arturem Siódmiakiem, Krzysztofem Ignaczakiem oraz znanym z programu „Ninja Warrior” atletą Jakubem Zawistowskim.

Szczegółowe informacje na temat koncepcji i zasad, a także program festiwalu zamieszczone są na stronie internetowej <http://www.festpfs.pl>

Dziennikarzy zainteresowanych obsługą medialną festiwalu prosimy o zgłoszenia drogą mailową pod adresem: biuro@festpfs.pl do dnia 15.11.2022 włącznie, wpisując w temacie wiadomości „Akredytacja FPFS”.

Produkcje zakwalifikowane do fazy konkursowej

Filmy pełnometrażowe

Bestie ze złego; reż. Tomasz Knittel

Emisje festiwalowe:

Środa, 16.11.2022 godz. 17:15

Sobota, 19.11.2022 godz. 11:50

Opis filmu:

Bazujący na pełnej demokracji klub sportowy gromadzi reprezentantów różnych kultur i światopoglądów - tu każdy jest prezesem i w równym stopniu może wpływać na jego dalsze losy, a futbol kobiecy i męski ważą tyle samo. Eksperyment, w którym tarcia wizji, charakterów i temperamentów generują więcej emocji niż mecze piłkarskie. Dynamiczna, pełna paradoksów, zwrotów akcji i

potknięć opowieść o losach warszawskiego klubu piłkarskiego AKS ZŁY i jego członków. Czy w tym szaleństwie jest metoda i klub awansuje do wyższej ligi?

Czas; reż. Marcin Majewski

Środa, 16.11.2022 godz. 9:00

Czwartek, 17.11.2022 godz. 19:50

Opis filmu:

Wypadek, który zmienił wszystko. Sprawił, że czas stanął i zaczął płynąć inaczej. O tym jak wyglądał dzień, który sprawił, że Mistrz Świata na żużlu z 2010 roku, Tomasz Gollob, od pięciu lat porusza się na wózku inwalidzkim. Co stało się na torze w Chełmnie, jak walczone o życie Mistrza oraz jak wygląda jego codzienne zmaganie się z rzeczywistością osoby niepełnosprawnej. Przejmująca opowieść o sportowcu, który ciągle walczy i wierzy, że znowu wygra kolejny wyścig. „Czas” to dokument o tym w czym i gdzie szukać radości, jak przekraczać ludzkie granice...

For Heroes; reż. Paulina Ibek

Czwartek, 17.11.2022 godz. 12:05

Piątek, godz. 18.11.2022 14:20

Opis filmu:

Mają od dwudziestu kilku do ponad czterdziestu lat. Wykonują różne zawody, różne są ich losy i sytuacje życiowe. Łączy ich wspólna pasja – gra w koszykówkę. I to, że wszyscy poruszają się na wózkach inwalidzkich. Tworzą drużynę FOR HEROES KRAKÓW. Jediną drużynę koszykówki na wózkach w Małopolsce. Nieliczni z nich poruszają się na wózku od urodzenia. Większość dopiero od pewnego momentu w ich życiu. Czasem był to poważny wypadek komunikacyjny, czasem wynik rozwoju choroby, a czasem wydawać by się mogło zupełnie błaha rzecz jak upadek z wysokości kilkudziesięciu centymetrów. W każdym z przypadków na początku była niezgoda i poczucie ogromnej niesprawiedliwości. Aż u każdego pojawiła się refleksja i najważniejsze pytanie: co chcę zrobić ze swoim życiem? Film FOR HEROES to opowieść o sile pasji, o woli walki, o męskości ale także o

tym, że w naszym życiu nic nie jest na pewno, bo tak naprawdę w ciągu kilku sekund wszystko może się zmienić.

Kosiak; reż. Grzegorz Szczepaniak

Środa, 16.11.2022 godz. 12:35

Piątek, 18.11.2022 godz. 20:05

Opis filmu:

Film dokumentalny "Kosiak" opowiada historię młodego pilota szybowcowego Stanisława Bieli i jego drogi do spełnienia marzeń – pobicia rekordu świata w locie szybowcem. Przez pryzmat relacji z instruktorem Adamem Czeladzkim obserwujemy obu mężczyzn w ciężkim świecie sportu, gdzie każdy dąży do sukcesu. Film pokazuje przygotowania w Polsce i próby bicia rekordów w Afryce – jakże daleko od Podhala, skąd pochodzi Staś. Obserwujemy dynamikę relacji Stasia i Adama i szukamy odpowiedzi na pytanie, czy latanie szybowcem to naprawdę marzenie Stasia.

Łukasz Piszczek: Tam i z powrotem; reż. Paweł Grabowski

Czwartek, 17.11.2022 godz. 9:30

Sobota, 19.11.2022 godz. 10:20

Opis filmu:

"Łukasz Piszczek: Tam i z powrotem" to dokument przedstawiający karierę Łukasza Piszczka od najmłodszych lat, aż po końcowy jej etap (materiał zrealizowano w 2019 r.). Autorzy filmu wracają do archiwalnych nagrań z dzieciństwa, rozmawiają z ojcem Łukasza czy trenerem, który stanął na drodze Piszczka w Hercie Berlin i Borussia Dortmund - Lucianem Favre. Całość wieńczy wizyta w akademii BVB im. Łukasza Piszczka w Goczałkowicach.

Niebieskie Chachary; reż. Cezary Grzesiuk

Środa, 16.11.2022 godz. 19:20

Piątek, 18.11.2022 godz. 16:05

Opis filmu:

Dlaczego człowiek zostaje kibicem? Emocje, pasja, bycie we wspólnocie, czy może wyjątkowa historia klubu? Co kieruje futbolowymi fanatykami? Cezary Grzesiuk przez dekadę filmował życie fanów Ruchu Chorzów. Wiele lat pracy dało możliwość sfotografowania zamkniętego środowiska piłkarskich fanatyków. Nie z boku, nie zza szpaleru policjantów, ale z samego środka stadionowego „młyna”. Umożliwiło to pokazanie jasnych i ciemnych stron kibicowskiego świata w Polsce i za granicą. Jednym z wątków filmu jest przyjaźń sympatyków Atletico Madryt i Ruchu Chorzów, innym chuligański kodeks przekazywany z ojca na syna. Przenikając przez różne grupy kibicowskie, reżyser oddaje głos fanom i fanatykom, starając się znaleźć odpowiedź na pytanie, kim jest współczesny kibic.

Niezwykła; reż. Tom Koliński

Czwartek, 17.11.2022 godz. 14:40

Piątek, 18.11.2022 godz. 10:25

Opis filmu:

Historia sukcesu i porażki wyjątkowej zawodniczki, Joanny Jędrzejczyk, która wielokrotnie obroniła tytuł mistrzyni MMA. Twórcy przybliżają postać prawdziwej wojowniczkę, która ma odwagę marzyć i działać, realizuje się wbrew stereotypom. Kiedy pada propozycja, by zacząć trenować w USA, Joanna decyduje się zaryzykować, choć wie, że ceną będzie samotność i oddalenie od rodziny. Cały czas walczy o pozostanie najlepszą zawodniczką na świecie, ale też o uznanie w rodzinnym kraju. W jej drodze na szczyt wielokrotnie zderzają się samodyscyplina z wygodą, sława na ringu z lekceważeniem w życiu prywatnym, poświęcenie z rozczarowaniem, monotonia treningów z energią walki.

Sędziowie – Szymon Marciniak; reż. Maciej Klimek

Środa, 16.11.2022 godz. 14:00

Czwartek, 17.11.2022 godz. 17:00

Opis filmu:

"Sędziowie - Szymon Marciniak" to jeden z odcinków serialu przedstawiający pracę najlepszego polskiego arbitra. Kamery i mikrofony Canal + towarzyszyły Marciniakowi w wozie VAR, podczas treningu i oczywiście w trakcie prowadzonego przez sędziego spotkania.

Wielki Trawers Islandii; reż. Michał Szapar

Czwartek, 17.11.2022 godz. 10:30

Piątek, 18.11.2022 godz. 18:40

Opis filmu:

Film "Wielki Trawers Islandii", to opowieść o człowieku, o wyzwaniu i ekstremalnej, samotnej wyprawie jakiej jeszcze nie było. Największe pustkowia Europy, nieprzewidywalna pogoda, lód, pustynia, góry oraz rwące rzeki. Szlak który wytyczył, przebiega przez sam środek wyspy, Płaskowyż Centralny, który przez mieszkańców po dziś dzień, uważany jest za miejsce nawiedzone. Wielki Trawers Islandii, to szlak który powstał, by połączyć Gerpir - najdalej wysunięty punkt na wschodzie Islandii, z Bjargtangar, najdalej wysuniętym punktem na zachodnim wybrzeżu, który jest jednocześnie, najdalej wysuniętym punktem Europy. 17 dni i 9 godzin, ponad 1000km w stylu self- support. Szlak i rekord trasy, został wpisany do amerykańskiego Fastest Known Time. "Wielki Trawers Islandii", to opowieść o Przemysławie Szapar, człowieku, który jako pierwszy przebiegł Islandię.

W pogoni za oddechem; reż. Adrian Dmoch

Czwartek, 17.11.2022 godz. 13:15

Piątek, 18.11.2022 godz. 9:15

Opis filmu:

Chasing the Breath – film o człowieku, który chce wygrać najwyżej położony maraton na świecie. Dokument ukazuje treningi oraz mentalne przygotowania Roberta Celińskiego do startu w Tenzing Hillary Everest Marathon. Prawdziwość oraz emocje wciągają nas we wspólne treningi z bohaterem, proces aklimatyzacji, a także w sferę prywatną, która ujawnia się podczas najtrudniejszych momentów. Chasing the Breath to obowiązkowa pozycja nie tylko dla sportowców, ale również dla osób, które marzą o zdobyciu swojego, własnego Everestu. W filmie znajdziemy garść pozytywnych emocji oraz motywacji.

Urodzone by grać; reż. Zbigniew Górniak, Zuzanna Walczak

Środa, 16.11.2022 godz. 10:35

Czwartek, 17.11.2022 godz. 18:20

Opis filmu:

Film, który na przykładzie kilku czołowych piłkarek polskiej Ekstraligi pokazuje ogrom pracy, wyrzeczeń, uporu i pasji, jaką się musiały wykazać, aby dojść na szczyt. Niektóre z nich podpisały kontrakty z klubami, o jakich marzy 99 procent polskich piłkarzy. Lecz nadal pozostały skromnymi dziewczynami z podwórka, na którym zresztą już w dzieciństwie ogrywały chłopaków, budząc tym najpierw ich złość, potem, zdumienie, a następnie podziw. Reżyserzy filmu - Zuzanna Walczak oraz Zbigniew Górniak - odwiedzili domy rodzinne swoich bohaterek. Okazało się, że rodzice nie od początku byli przekonani do pasji córek. Potem pokochali piłkę razem z nimi. W filmie występują też: trenerka kadry narodowej kobiet, wybitna sędzia piłkarska oraz znana komentatorka futbolowa. Nie zabrakło też mężczyzn: tych, którzy odkrywali talenty piłkarskie dziewcząt, a potem wspierali je w karierze. Piłka nożna kobiet przeżywa w Polsce wielki rozkwit, choć jeszcze np. w latach 80. niektóre autorytety medyczne starały się wyperswadować piłkarkom Medyka Konin szkodliwy wpływ grania w piłkę na kobiecy organizm

Zasada; reż. Michał Bolland

Środa, 16.11.2022 godz. 15:10

Piątek, 18.11.2022 godz. 12:15

Opis filmu:

Film przedstawia historię Sobiesława Zasady, legendy polskiego motosportu, który w wieku dziewięćdziesięciu jeden lat wystartował w uznawanym za jeden z najtrudniejszych na świecie Rajdzie Safari w Kenii. Kamera towarzyszy mu w trakcie przygotowań oraz zmagania na afrykańskiej trasie. W tle opowiadamy również o jego relacji z żoną Ewą, z którą jako pilotką przez kilkadziesiąt lat tworzył sportowy duet.

Filmy krótkometrażowe

Auschwitz, boks i chleb; reż. Gabriela Mruszczak

Czwartek, 17.11.2022 godz. 11:20

Piątek, 18.11.2022 godz. 18:05

Opis filmu:

Tadeusz Pietrzykowski był zapewne jedynym więźniem niemieckiego obozu koncentracyjnego KL Auschwitz, który pobił esesmana i nie poniósł żadnych konsekwencji. Podczas całego pobytu „za drutami” stoczył według różnych szacunków od 40 do 60 walk. W KL Auschwitz sukcesy Pietrzykowskiego na obozowym ringu dla wielu współwięźniów były podporą podczas psychicznego załamania. Dzięki niemu, gromadzący się przy zwycięskich walkach więźniowie-Polacy mogli czuć nadzieję, że „jeszcze Polska nie zginęła”.

Bohaterką filmu jest córka legendarnego boksera, Eleonora Szafran. To właśnie ona odnalazła pamiątki swego ojca i postanowiła nadal szukać jego śladów. Dlatego kamera podąża za nią m.in. do celi św. Maksymiliana na terenie byłego obozu Auschwitz, by zobaczyć wydrapane na ścianie przez więźniów wizerunki boksera. Zagląda także na plan filmu fabularnego „Mistrz”. Tam córka boksera obserwuje, jak radzi sobie aktor, Piotr Głowacki wcielający się w rolę jej ojca.

Harda; reż. Marcin Polar

Środa, 16.11.2022 godz. 21:00
Czwartek, 17.11.2022 godz. 12:55

Opis filmu:

Harda niesie za sobą wiele znaczeń: niepokorna, złośliwa, odporna, nieugięta, mocna, wytrzymała, chłodna, twarda. Nie bez powodu bohater filmu nazwał tak swoje odkrycie - miejsce, któremu stawia czoła i którego wszystkie te cechy może odczuć namacalnie i dosłownie na własnej skórze. Pobudza ono jego wyobraźnię i popycha go naprzód w nieokrzesany i obsesyjny sposób. Kamera wraz z nim, krok po kroku, uczestniczy w eksploracji nieznanymi dotąd człowiekowi przestrzeni, które coraz bardziej stawiają opór delikatnej ludzkiej materii. Bohaterem filmu jest Jarosław Surmacz, jeden z odkrywców Jaskini Harda w Tatrach.

Ja ich nie posłuchałem; reż. Bartosz Łach

Środa, 16.11.2022 godz. 13:50
Piątek, 18.11.2022 godz. 09:05

Opis filmu:

Historia Wojtka, dla którego koszykówka jest nieodłączną częścią życia. Pomogła mu przezwyciężyć wiele trudności w swoim życiu. Wojtek kocha bawić się koszykówką i ma do niej niecodzienne, bardzo kreatywne podejście.

Knockdown; reż. Michał Zaborowski

Środa, 16.11.2022 godz. 14:50,
Czwartek, 17.11.2022 godz. 19:30

Opis filmu:

Pięściarz z Białegostoku – Kamil Szeremeta, dostaje niespodziewaną szansę walki o mistrzostwo świata. Jego rywalem ma być jeden z najlepszych bokserów w historii – legendarny Giennadij Gołowkin. Skazywany na porażkę Szeremeta, rozpoczyna mozolne przygotowania do najważniejszego pojedynku. Zbliżające się wyzwanie przywołuje wspomnienia z początków kariery.

Kolejny start; reż. Krzysztof Kuźnicki, Anna Wiśniewska

Środa, 16.11.2022 godz. 16:25

Piątek, 18.11.2022 godz. 13:40

Opis filmu:

Trening, masaż, zgrupowanie, hotel, testy na torze, zawody... To kolejny dzień z 23 letniej kariery Damiana Zielińskiego - sprintera, olimpijczyka, dwukrotnego zdobywcy Pucharu Świata w kolarstwie torowym. Bohater filmu spoglądając wstecz na swoje dokonania, zmagają się z podjęciem decyzji, którą wcześniej czy później musi podjąć każdy sportowiec. Albo kolejny start, albo koniec.

Portrety wojenne. Kobiety – Helena Marusarzówna; reż. Aneta Popiel-Machnicka

Środa, 16.11.2022 godz. 10.00

Piątek, 18.11.2022 godz. 19:30

Opis filmu:

Filmowa opowieść o poświęceniu, walce, determinacji i bezinteresownym oddaniu dla Ojczyzny. Historia Heleny Marusarzówny, wielokrotnej mistrzyni Polski w narciarstwie alpejskim, która w czasie wojny pełniła rolę kurierki tatrzańskiej i aktywnie działała w konspiracji. Została zamordowana przez Gestapo po brutalnym śledztwie. Pomimo tortur nikogo nie wydała.

Sędziowie – Tomasz Musiał; reż. Maciej Klimek

Środa, 16.11.2022 godz. 11:40

Piątek, 18.11.2022 godz. 15:15

Opis filmu:

Odcinek "Sędziów" z Tomaszem Musiałem w roli głównej przedstawia pracę arbitrów z zupełnie innej strony. W filmie Musiał jeszcze raz mierzy się ze słynną ręką Rafała Siemaszki, opowiada o walce z boreliozą i trudach powrotu na boisko, a dopełnieniem

całości jest praca arbitra w trakcie ligowego klasyku, meczu Legii z Lechem.

Słoń; reż. Mateusz Żegliński

Czwartek, 17.11.2022 godz. 16:10,
Sobota, 19.11.2022 godz. 11:10

Opis filmu:

Portret sportowca amatora, który pragnie zostać mistrzem w boksie tajskim (Muay Thai). Kuba jest robotnikiem i chciałby zostać zawodowym fighterem. Dokumentalna opowieść o walce ze swoimi słabościami. Krew, pot i łzy.

Szabla; reż. Daniel Le Hai

Czwartek, 17.11.2022 godz. 10:20,
Piątek, 18.11.2022 godz. 10:15

Opis filmu:

Młody szermierz (Jakub Wesoły) prowadzi wewnętrzny dylemat czy kontynuować udział w zawodach profesjonalnej szermierki czy zostać programistą - konflikt ten ukazany jest metaforyczną walką z samym sobą. Film jest dokumentem kreatywnym zrealizowanym w ramach programu Przedszkole filmowe w Szkole Wajdy w Warszawie.

Zajawa; reż. Wojciech Artyniew

Czwartek, 17.11.2022 godz. 14:10
Piątek, 18.11.2022 godz. 11:55

Opis filmu:

W maju 2022r. na południu Hiszpanii w wakeparku Lunar Cable Park odbył się pierwszy międzynarodowy obóz paraolimpijski we wschodzącej dyscyplinie para sportu - Sitwake. Inicjatywa, powołana przez poznańskiego aktywistę na rzecz sportu osób z niepełnosprawnościami, Krzysztofa Sterna z fundacji Iron Wheels razem z grupą przyjaciół oraz ekipą z zaprzyjaźnionego wakeparku

Lunar Cable Park, który nie pierwszy raz gościł sportowców z całego świata.

Zimno; reż. Paweł Ratkowski, Wojciech Ludwin

Czwartek, 17.11.2022 godz. 09:05,
Sobota, 19.11.2022 godz. 10:00

Opis filmu:

Surftrip po Islandii - Ujemne temperatury, krótki dzień, wiatr dochodzący do 100km/h, zaspy śnieżne i pozamykane drogi. Dynamicznie zmieniająca się prognoza, brak informacji o spotach, biwakowanie na lodowcu, no i neopreny, które zamiast wysychać po prostu zamarzały. Ponad 2 tygodnie eksplorowania islandzkiego wybrzeża i poszukiwania fal w towarzystwie fok, mew oraz brył lodowych, a na deser jeszcze zorza polarna. Autor ma nadzieję, że ta audiowizualna pocztówka pozwoli widzowi poczuć trochę klimatu tej arktycznej przygody.

24 godziny SPA; reż. Maciej Olszewski

Środa, 16.11.2022 godz. 18:50,
Czwartek, 17.11.2022 godz. 17:50

Opis filmu:

Karol Basz to jeden z najbardziej utytułowanych polskich kierowców kartingowych w Polsce. Od kilku lat zasiada za kierownicą m.in. Lamborghini Huracana, gdzie za swoje zasługi oraz szereg zwycięstw został doceniony i zakwalifikowany do udziału w 24-godzinnym wyścigu na belgijskim torze SPA - jednym z najbardziej prestiżowych i trudnych technicznie. "24 godziny SPA", to krótkometrażowy dokument, w którym kamera towarzyszyła Karolowi oraz całemu sztabowi mechaników podczas tego wyścigu, ukazując od zplecza to, czego nie zobaczymy w telewizji.

2. FESTIWAL POLSKICH FILMÓW SPORTOWYCH

Repertuar

Środa 16.11.2022 r.				Czwartek 17.11.2022 r.					
9:00-12:20	9:00	CZAS	reż. Marcin Majewski	52:22	9:05-11:50	9:05	ZIMNO	reż. Paweł Ratkowski, Wojciech Ludwin	16:28
	10:00	PORTRETY WOJENNE. KOBIECY - HELENA MARUSARZÓWNA	reż. Aneta Popiel-Machnicka	30:00		9:30	ŁUKASZ PISZCZEK: TAM I Z POWROTEM	reż. Paweł Grabowski	45:08
	10:35	URODZONE BY GRAĆ	reż. Zbigniew Górniak, Zuzanna Walczak	59:00		10:20	SZABLA	reż. Daniel Le Hai	4:59
	11:40	SĘDZIOWIE: TOMASZ MUSIAŁ	reż. Maciej Klimek	35:59		10:30	WIELKI TRAWERS ISLANDII	reż. Michał Szapar	45:00
Przerwa				Przerwa					
12:35-17:00	12:35	KOSIAK	reż. Grzegorz Szczepaniak	70:00	12:05-16:45	12:05	FOR HEROES	reż. Paulina Ibek	45:40
	13:50	JA ICH NIE POSŁUCHAŁEM	reż. Bartosz Łach	4:22		12:55	HARDA	reż. Marcin Polar	14:00
	14:00	SĘDZIOWIE: SZYMON MARCINIAK	reż. Maciej Klimek	41:03		13:15	W POGONI ZA ODDECHEM	reż. Adrian Dmoch	50:45
	14:50	KNOCKDOWN	reż. Michał Zaborowski	14:38		14:10	ZAJAWA	reż. Wojciech Artyniew	21:06
	15:10	ZASADA	reż. Michał Bolland	70:00		14:40	NIEZWYCIĘŻONA	reż. Tom Koliński	83:00
16:25	KOLEJNY START	reż. Krzysztof Kuźnicki, Anna Wiśniewska	33:47	16:10	SŁOŃ	reż. Mateusz Żegliński	31:00		
Przerwa				Przerwa					
17:15-21:20	17:15	BESTIE ZE ZŁĘGO	reż. Tomasz Knittel	90:00	17:00-20:50	17:00	SĘDZIOWIE: SZYMON MARCINIAK	reż. Maciej Klimek	41:03
	18:50	24 GODZINY SPA	reż. Maciej Olszewski	25:00		17:50	24 GODZINY SPA	reż. Maciej Olszewski	25:00
	19:20	NIEBIESKIE CHACHARY	reż. Cezary Grzesiuk	95:00		18:20	URODZONE BY GRAĆ	reż. Zbigniew Górniak, Zuzanna Walczak	59:00
	21:00	HARDA	reż. Marcin Polar	14:00		19:30	KNOCKDOWN	reż. Michał Zaborowski	14:38
Przerwa				Przerwa					
Piątek 18.11.2022 r.				Sobota 19.11.2022 r.					
9:05-13:25	9:05	JA ICH NIE POSŁUCHAŁEM	reż. Bartosz Łach	4:22	10:00-13:35	10:00	ZIMNO	reż. Paweł Ratkowski, Wojciech Ludwin	16:28
	9:15	W POGONI ZA ODDECHEM	reż. Adrian Dmoch	50:45		10:20	ŁUKASZ PISZCZEK: TAM I Z POWROTEM	reż. Paweł Grabowski	45:08
	10:15	SZABLA	reż. Daniel Le Hai	4:59		11:10	SŁOŃ	reż. Mateusz Żegliński	31:00
	10:25	NIEZWYCIĘŻONA	reż. Tom Koliński	83:00		11:50	BESTIE ZE ZŁĘGO	reż. Tomasz Knittel	90:00
	11:55	ZAJAWA	reż. Wojciech Artyniew	21:06		Przerwa			
12:15	ZASADA	reż. Michał Bolland	70:00	Przerwa					
Przerwa				Przerwa					
13:40-17:50	13:40	KOLEJNY START	reż. Krzysztof Kuźnicki, Anna Wiśniewska	33:47	Przerwa				
	14:20	FOR HEROES	reż. Paulina Ibek	45:40	Przerwa				
	15:15	SĘDZIOWIE: TOMASZ MUSIAŁ	reż. Maciej Klimek	35:59	Przerwa				
	16:05	NIEBIESKIE CHACHARY	reż. Cezary Grzesiuk	95:00	Przerwa				
Przerwa				Przerwa					
18:05-21:20	18:05	AUSCHWITZ, BOKS I CHLEB	reż. Gabriela Mruszczyk	29:15	Przerwa				
	18:40	WIELKI TRAWERS ISLANDII	reż. Michał Szapar	45:00	Przerwa				
	19:30	PORTRETY WOJENNE. KOBIECY - HELENA MARUSARZÓWNA	reż. Aneta Popiel-Machnicka	30:00	Przerwa				
	20:05	KOSIAK	reż. Grzegorz Szczepaniak	70:00	Przerwa				

■ - Filmy pełnometrażowe
■ - Filmy krótkometrażowe

Bezpłatne wejściówki na projekcje do odbioru w kasie kina

Zakopane, Kino Giewont
ul. Tadeusza Kościuszki 4



www.festpfs.pl



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury - państwowego funduszu celowego oraz ze środków Gminy Miasto Zakopane