

XVII Sąddecki Festiwal Muzyki Organowej L'ARTE ORGANICA

W koncertach Sąddeckiego Festiwalu Organowego L'ARTE ORGANICA występują wirtuozi organów - muzycy z Polski i zagranicy. Na podkreślenie zasługuje różnorodność stylistyczna muzyki prezentowanej na Festiwalu. Obok kompozycji wielkich klasyków: Bacha i Haendla - można usłyszeć muzykę organową, rzadko prezentowaną w Polsce. Zasadniczą ideą organizacji Festiwalu jest popularyzacja literatury muzycznej, na ogół bardzo mało znanej, stworzonej z myślą o organach jako instrumencie koncertowym.

1. OD PÓŁWYSPU IBERYJSKIEGO PO SKANDYNAWIĘ - Ines Maidre (Bergen / Norwegia)

21 czerwca 2018, godz. 19.15, Bazylika św. Małgorzaty w Nowym Sączu

2. 300 LAT MUZYKI ORGANOWEJ - Liudmila Matsyura (Alcalá de Henares / Hiszpania)

28 czerwca 2018, godz. 19.15, Kościół św. Kazimierza w Nowym Sączu

3. WIELKIE FORMY - Kristel Aer (Tallinn / Estonia)

12 lipca 2018, godz. 19.15, Bazylika św. Małgorzaty w Nowym Sączu

4. Z ZACHOWANIEM PARYTETU - Grazia Salvatori (Bari / Włochy)

19 lipca 2018, godz. 19.15, Bazylika św. Małgorzaty w Nowym Sączu

Grupa docelowa:
dzieci, młodzież, dorośli

Odpłatność:
WSTĘP WOLNY

Kontakt:
www.mcksokol.pl
tel. 18 448 26 30

XVII SĄDECKI FESTIWAL MUZYKI ORGANOWEJ

L'ARTE ORGANICA

06 —
07.2018
NOWY SĄCZ



kierownictwo artystyczne:
prof. Mirosława Semenik-Podraza

21 czerwca (czwartek)
godz. 19:15 / Bazylika św. Małgorzaty
OD PÓŁWYSPU IBERYJSKIEGO PO SKANDYNAWIĘ
INES MAIDRE – organy (Bergen / Norwegia)

28 czerwca (czwartek)
godz. 19:15 / Kościół św. Kazimierza
300 LAT MUZYKI ORGANOWEJ
LIUDMILA MATSYURA – organy
(Alcalá de Henares / Hiszpania)

12 lipca (czwartek)
godz. 19:15 / Bazylika św. Małgorzaty
WIELKIE FORMY
KRISTEL AER – organy (Tallinn / Estonia)

19 lipca (czwartek)
godz. 19:15 / Bazylika św. Małgorzaty
Z ZACHOWANIEM PARYTETU
GRAZIA SALVATORI – organy (Bari / Włochy)

prowadzenie: Anna Woźniakowska

WSTĘP WOLNY