



1025

**TYSIĄCLECIE
KRÓLESTWA
POLSKIEGO**

System identyfikacji wizualnej

Księga znaku

System identyfikacji wizualnej Tysiąclecia Królestwa Polskiego

Księga znaku

opracowanie graficzne
Barbara Widłak

na zlecenie
**Urzędu Marszałkowskiego
Województwa Małopolskiego**



Kraków 2024

Spis treści

- 03 System identyfikacji wizualnej
- 04 Ochrona znaków
- 05 Warianty znaku
- 06 Barwy i krój pisma
- 07 Sygnet
- 10 Sygnet – koło
- 12 Znak wersja pionowa
- 15 Znak wersja pozioma
- 18 Znak wersja pionowa anglojęzyczna
- 21 Znak wersja pozioma anglojęzyczna
- 24 Znak wersja dodatkowa
- 25 Pieczęć
- 26 Przypinki
- 29 Minimalne wielkości
- 31 Herb woj. małopolskiego – uproszczony
- 32 Herby/logotypy na pasek promocyjny
- 33 Przykładowy pasek promocyjny
- 34 Przykładowy układ znaków – wersja pionowa
- 35 Baner poziomy/billboard
- 38 Citylighty
- 41 Flagi pionowe
- 42 Publikacja z grafiką
- 45 Animacja na ekran 3:4
- 46 Animacja na ekran 5:16
- 47 Ścianka promocyjna
- 50 Multiplikacja znaków
- 51 Znakowanie pociągu
- 53 Znakowanie tramwaju

System identyfikacji wizualnej

Opracowanie to stanowi zbiór podstawowych elementów składających się na system identyfikacji wizualnej różnego rodzaju aktywności, projektów, wydarzeń realizowanych w związku z obchodami Tysiąclecia Królestwa Polskiego. Znajdują się w nim zasady korzystania z poszczególnych elementów oraz sposoby ich zestawiania.

System zawiera symbol stosowany dla jubileuszu 1000. rocznicy koronacji Bolesława Chrobrego. Zawiera opis symbolu oraz poszczególnych elementów, ich konstrukcję, kolorystykę, użyte kroje pisma oraz dopuszczalne układy typograficzne. *Księga znaku* przedstawia konkretne realizacje i szczegółowe zasady ich tworzenia.

Opracowanie adresowane jest do wszystkich osób (administracja, agencje reklamowe, projektanci, drukarnie itp.) biorących udział w realizacji różnego rodzaju projektów graficznych dla jubileuszu.

Dla dobra wizerunku instytucji ważne jest konsekwentne stosowanie zawartych w opracowaniu wytycznych projektowych.

Ochrona znaków

Uzyskanie zgody na wykorzystanie symboli zobowiązuje użytkownika do przestrzegania wszystkich zasad zawartych w niniejszej publikacji.

W sprawach nieuregulowanych w niniejszej księdze oraz wymagających konsultacji należy kontaktować się z Zespołem ds. Marketingu Regionu UMWM.



znak jubileuszowy



znak jubileuszowy na apli

Warianty znaku

Opracowane warianty są przeznaczone do komunikacji wewnętrznej i zewnętrznej związanej z Tysiącleciem Królestwa Polskiego. Manifestują rangę wydarzenia jako wyjątkowego i powiązanego z historią naszego państwa. Znak umieszcza się na materiałach urzędowych, dokumentach, dyplomach, wizytówkach oraz materiałach promocyjnych.

Wersja achromatyczna

W razie niemożności użycia wersji jednobarwnej bordowej (głównie z powodu ograniczeń technologicznych) dopuszcza się użycie wariantu achromatycznego, ale tylko w wersji bez apli.



Bordowy
Pantone Coated 187 C
CMYK 0/100/74/30
RGB 155/25/63

Arial Black

**AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁ
MNŃOÓPRSTUWXYZ
aąbcćdeęfghijklł
mnñoóprstuvwxyz
0123456789**

Arial Regular

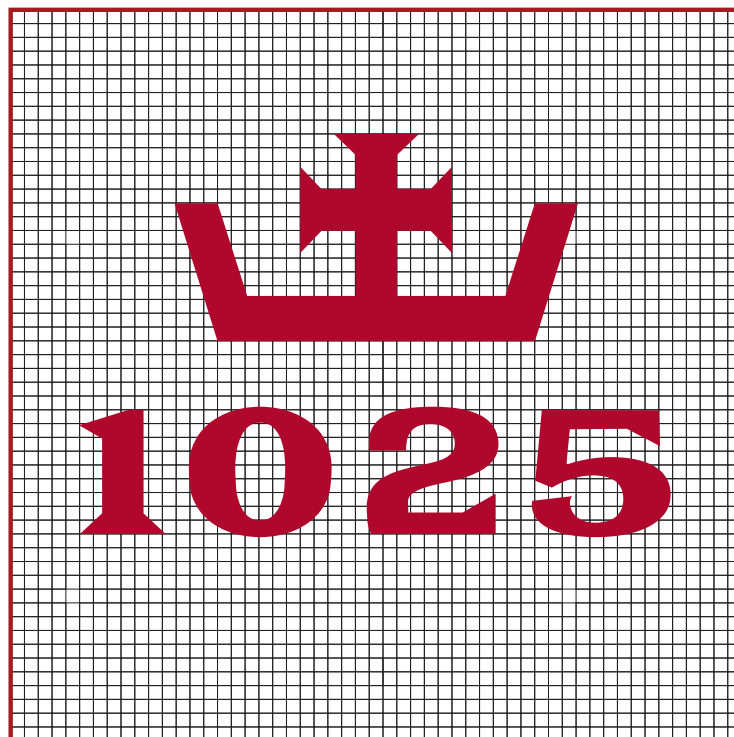
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁ
MNŃOÓPRSTUWXYZ
aąbcćdeęfghijklł
mnñoóprstuvwxyz
0123456789

Barwy

Barwa bordowa jest wiodącą dla systemu identyfikacji wizualnej jubileuszu Tysiąclecia Królestwa Polskiego. Zestawiana z bielą podkreśla barwy narodowe.

Podstawowy krój pisma

Obowiązującym fontem w systemie identyfikacji jubileuszu jest krój Arial (obowiązujący w obecnym systemie identyfikacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego) w odmianach Regular/Black.



Sygnet – konstrukcja

Konstrukcja korony i daty występującej w sygnecie opracowane na bazie kwadratowego modułu.

Siatka uwzględnia proporcje poszczególnych elementów sygnetu oraz wykreśla jego minimalne pole ochronne.



Sygnet

Minimalne pole ochronne, zaznaczone w konstrukcji bordową ramką, w pliku zaznaczono białym tłem.

W obszar ten nie wolno wchodzić z poddrukami, tekstem oraz innymi elementami graficznymi (zdjęcia, ilustracje).





Sygnet na apli

Wersja na bordowej apli jest tą preferowaną w systemie identyfikującym wydarzenia związane z obchodami Tysiąclecia Królestwa Polskiego.

Sygnet może być drukowany w znacznych pomniejszeniach bez utraty czytelności. Preferowana wielkość minimalna – pole ochronne 1 cm.





Sygnet – koło

Minimalne pole ochronne, zaznaczone w konstrukcji bordową ramką, w pliku zaznaczono białym tłem.

W obszar ten nie wolno wchodzić z poddrukami, tekstem oraz innymi elementami graficznymi (zdjęcia, ilustracje).





Sygnet – koło na apli

Wersja na bordowej apli jest tą preferowaną w systemie identyfikującym wydarzenia związane z obchodami Tysiąclecia Królestwa Polskiego.

Sygnet może być drukowany w znacznych pomniejszeniach bez utraty czytelności.





Znak (wersja pionowa) – konstrukcja

Konstrukcja sygnetu i typografii występującej w znaku jubileuszowym opracowane na bazie kwadratowego modułu.

Siatka uwzględnia minimalne pole ochronne.



Znak (wersja pionowa)

Znak bordowy na białym tle.

Wielkość tła to jednocześnie minimalne pole ochronne znaku. Jest ono wpisane w pliku jako białe tło.



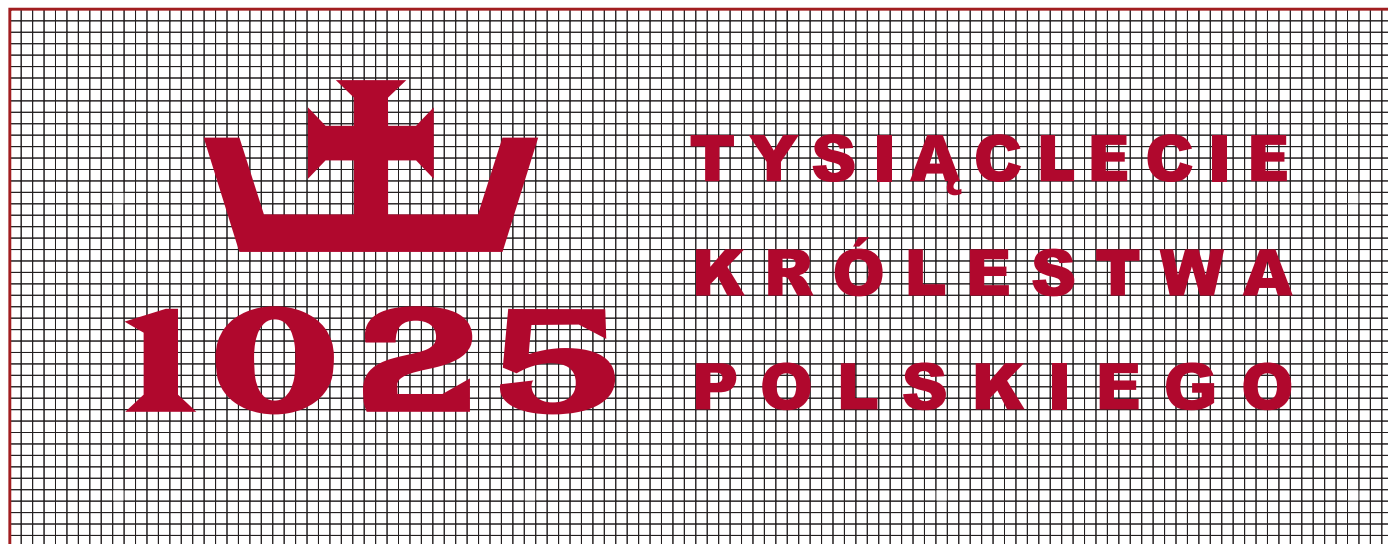


Znak (wersja pionowa) na apli

Wersja na bordowej apli jest tą preferowaną w systemie identyfikującym wydarzenia związane z obchodami Tysiąclecia Królestwa Polskiego.

Wersję czarno-białą dopuszcza się tylko wtedy, gdy druk kolorowy jest niemożliwy. W takiej sytuacji należy zastosować wersję na białym tle, a nie na czarnej apli.





Znak (wersja pozioma) – konstrukcja

Konstrukcja znaku w układzie poziomym opracowana na bazie kwadratowego modułu.

Siatka uwzględnia minimalne pole ochronne.



Znak (wersja pozioma)

Znak bordowy na białym tle.

Wielkość tła to jednocześnie minimalne pole ochronne znaku. Jest ono wpisane w pliku jako białe tło.



Znak (wersja pozioma) na apli

Wersja na bordowej apli jest tą preferowaną w systemie identyfikującym wydarzenia związane z obchodami Tysiąclecia Królestwa Polskiego.

Wersję czarno-białą dopuszcza się tylko wtedy, gdy druk kolorowy jest niemożliwy. W takiej sytuacji należy zastosować wersję na białym tle, a nie na czarnej apli.



Znak (wersja pionowa anglojęzyczna) – konstrukcja

Konstrukcja sygnetu i typografii występującej w znaku jubileuszowym opracowane na bazie kwadratowego modułu.

Siatka uwzględnia minimalne pole ochronne.



Znak (wersja pionowa anglojęzyczna)

Znak bordowy na białym tle.

Wielkość tła to jednocześnie minimalne pole ochronne znaku. Jest ono wpisane w pliku jako białe tło.





Znak (wersja pionowa anglojęzyczna) na apli

Wersja na bordowej apli jest tą preferowaną w systemie identyfikującym wydarzenia związane z obchodami Tysiąclecia Królestwa Polskiego.

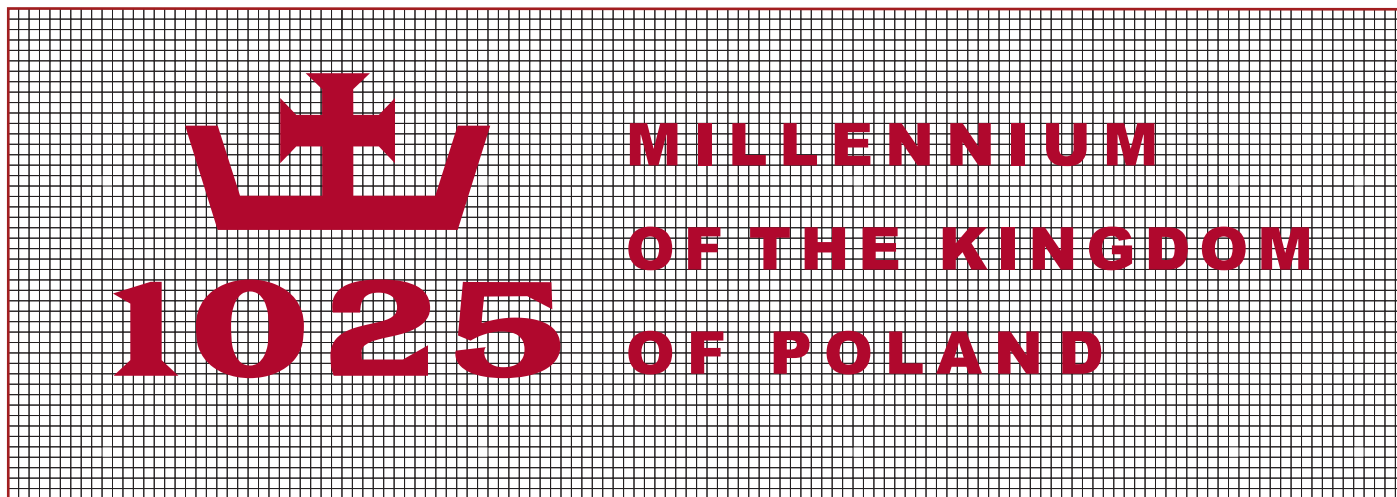
Wersję czarno-białą dopuszcza się tylko wtedy, gdy druk kolorowy jest niemożliwy. W takiej sytuacji należy zastosować wersję na białym tle, a nie na czarnej apli.



Znak (wersja pozioma anglojęzyczna) – konstrukcja

Konstrukcja sygnetu i typografii występującej w znaku jubileuszowym opracowane na bazie kwadratowego modułu.

Siatka uwzględnia minimalne pole ochronne.





Znak (wersja pozioma anglojęzyczna)

Znak bordowy na białym tle.

Wielkość tła to jednocześnie minimalne pole ochronne znaku. Jest ono wpisane w pliku jako białe tło.

Znak (wersja pozioma anglojęzyczna) na apli

Wersja na bordowej apli jest tą preferowaną w systemie identyfikującym wydarzenia związane z obchodami Tysiąclecia Królestwa Polskiego.

Wersję czarno-białą dopuszcza się tylko wtedy, gdy druk kolorowy jest niemożliwy. W takiej sytuacji należy zastosować wersję na białym tle, a nie na czarnej apli.





1025 TYSI

Znak (wersja dodatkowa)

Zastosowanie sygnetu z pełną nazwą w wersji pasowej (strona www, grzbiet książki, gadżety itd.)



1025 TYSIĄCLECIE KRÓLESTWA POLSKIEGO



1025 TYSIĄCLECIE KRÓLESTWA POLSKIEGO

Pieczęć – warianty

Pieczęć jubileuszowa, z nazwą w języku polskim, ø36 mm.

Pieczęć nadaje pieczętowanym dokumentom uroczysty, wyjątkowy charakter.



Przypinki

Propozycja elementów graficznych promujących wydarzenie, nawiązujących do pieczęci.



Przypinki

Propozycja elementów graficznych promujących wydarzenia, nawiązujących do pieczęci.



Przypinki

Proponujemy elementy graficzne promujące wydarzenia, nawiązujących do pieczęci.





Minimalne wielkości

Nie zaleca się stosowania znaków w wielkościach mniejszych niż dopuszczalne, ponieważ spowoduje to brak czytelności poszczególnych elementów. Należy pamiętać o zachowaniu minimalnego pola ochronnego (zaznaczonego linią przerywaną).



46 mm



24 mm



8 mm



50 mm



29 mm



10 mm



10 mm



50 mm



29 mm



10 mm



10 mm

Minimalne wielkości

Nie zaleca się stosowania znaków w wielkościach mniejszych niż dopuszczalne, ponieważ spowoduje to brak czytelności poszczególnych elementów. Należy pamiętać o zachowaniu minimalnego pola ochronnego (zaznaczonego linią przerywaną).

Herb województwa małopolskiego

Uproszczona wersja herbu opracowana na potrzeby obchodów jubileuszu Tysiąclecia Królestwa Polskiego (na podstawie zatwierdzonego w 1999 herbu województwa).



Województwo
Małopolskie

Herby/logotypy na pasek promocyjny

Pasek ze znakiem jubileuszowym oraz znakami heraldycznymi województwa i miasta, a także pasek z logotypami, zostały opracowane w wersji białej na apli.

Znaki ustawione proporcjonalnie względem siebie, z uwzględnieniem preferowanych odległości między nimi.

Do znakowania oficjalnych wydarzeń związanych z jubileuszem należy stosować pasek z herbami. Pasek z logotypami ma zastosowanie do komunikacji promocyjnej.



Województwo
Małopolskie



Stołeczne Królewskie
Miasto Kraków

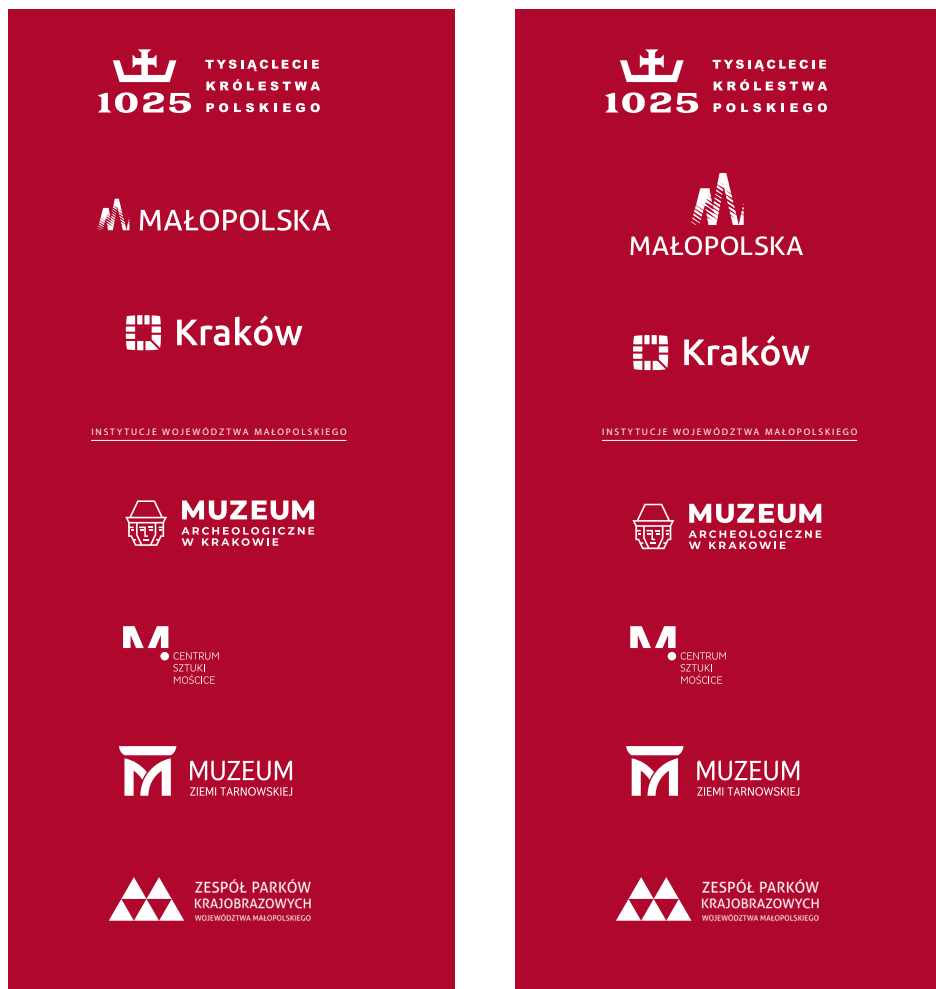


Przykładowy pasek promocyjny

Pasek ze znakiem jubileuszowym, logotypami województwa i miasta oraz z dodatkowymi znakami, zostały opracowane w wersji białej na apli. Znaki ustawione proporcjonalnie względem siebie, z uwzględnieniem preferowanych odległości między nimi.

Do znakowania oficjalnych wydarzeń związanych z jubileuszem należy stosować pasek z herbami. Pasek z logotypami ma zastosowanie do komunikacji promocyjnej.





Przykładowy układ znaków w wersji pionowej

Układ znaku jubileuszowego, logotypów województwa i miasta z dodatkowymi znakami w wersji pionowej. Wszystkie znaki zostały opracowane w wersji białej na apli. Znaki ustawione zostały z uwzględnieniem preferowanych odległości między nimi.

Do znakowania oficjalnych wydarzeń związanych z jubileuszem należy stosować znaki heraldyczne Województwa Małopolskiego i Krakowa. Logotypy powyższych jednostek mają zastosowanie do komunikacji promocyjnej.



Baner poziomy/billboard

Propozycja rozmieszczenia elementów identyfikacji w formacie poziomym.

Hasła i tekst pod nimi do ustalenia każdorazowo przed publikacją.

Na potrzeby jubileuszu został opracowany herb województwa małopolskiego w wersji uproszczonej.



Baner poziomy/ billboard

Propozycja rozmieszczenia elementów identyfikacji jubileuszu w formacie poziomym.





Baner poziomy/ billboard

Propozycja z kadrowanym sygnetem.





Citylight

Proponujemy informacje o jubileuszu w wersji poziomej.



Citylight

Proponujemy informacje o jubileuszu w wersji poziomej.



Citylight

Propozycja plakatu występującego na przystankach komunikacji miejskiej.



1025



1025



1025
TYSIĄCLECIE
KRÓLESTWA
POLSKIEGO



1025 **TYSIĄCLECIE**
KRÓLESTWA
POLSKIEGO



Województwo
Małopolskie



Stołeczne Królewskie
Miasto Kraków



1025 **TYSIĄCLECIE**
KRÓLESTWA
POLSKIEGO



Województwo
Małopolskie

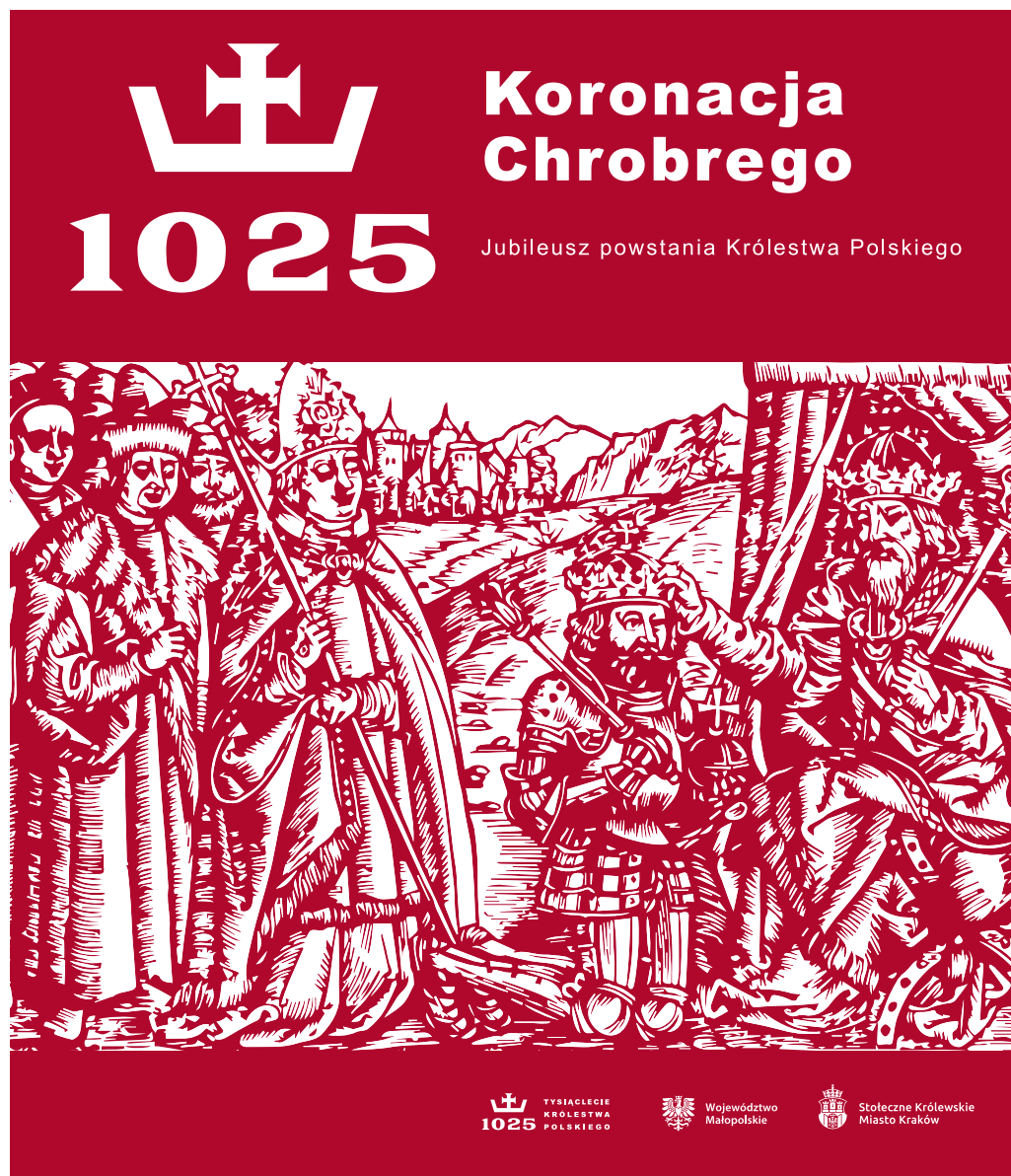


Stołeczne Królewskie
Miasto Kraków

Flagi pionowe

Propozycja rozmieszczenia elementów identyfikacji na banerach w formacie pionowym.

Na potrzeby jubileuszu został opracowany herb województwa małopolskiego w wersji uproszczonej.



Publikacja z grafiką

Proponujemy publikację np.
okładka książki, albumu, programu itp.



Formaty pionowe z grafiką

Propozycja rozmieszczenia elementów identyfikacji na banerach w formacie pionowym.

Grafika wektorowa dopasowana kolorystycznie do barwy wiodącej całego systemu.



Formaty poziome z grafiką

Propozycja rozmieszczenia elementów identyfikacji na banerach w formacie pionowym.

Grafika wektorowa dopasowana kolorystycznie do barwy wiodącej całego systemu.



pojawienie się korony – ruch od góry do dołu ↓

zatrzymanie

pojawienie się daty 1025 – ruch od dołu do góry ↑

zatrzymanie



przesunięcie całego znaku ku górze ↑

zatrzymanie

zmniejszenie tekstu
wraz z pojawiającym się sygnetem ↗ ↖

ustawienie na pasku logotypów →



pojawienie się pozostałych znaków

pojawienie się samego sygnetu
– bez dodatkowego ruchu (statycznie)pojawienie się haseł
– bez dodatkowego ruchu (statycznie)przesunięcie znaków ku górze
i pojawienie się kodu ↑

Propozycja animacji na ekran tramwaju

Proporcje ekranu 3:4.

Propozycja animacji na ekran pociągu

Proporcje ekranu 5:16.

pojawienie się korony – ruch od góry do dołu ↓

zatrzymanie

pojawienie się daty 1025 – ruch od dołu do góry ↑

zatrzymanie



przesunięcie całego znaku ku górze ↑

zatrzymanie

zmniejszenie tekstu
wraz z pojawiającym się sygnetem ↘ ↙

ustawienie na pasku logotypów →



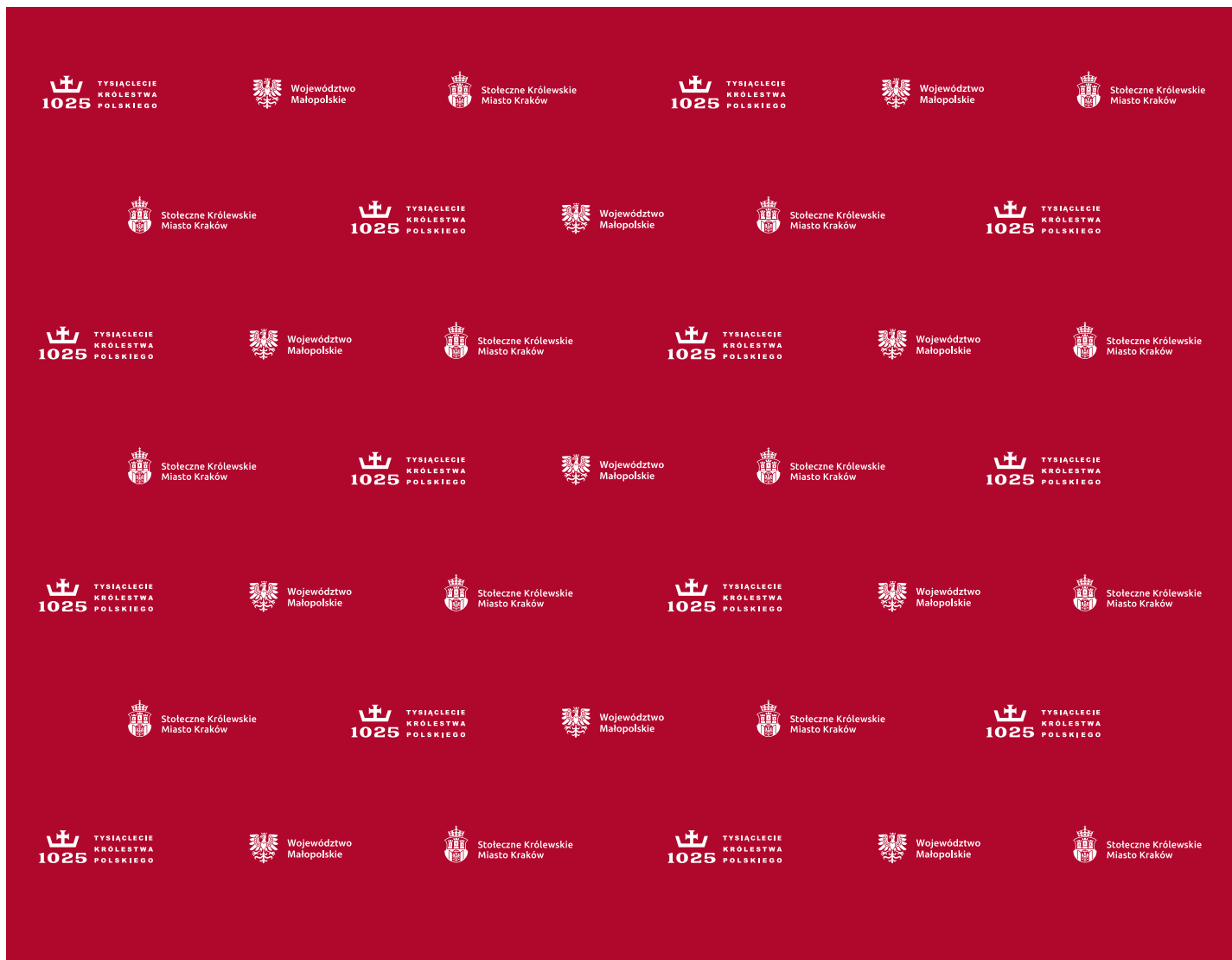
pojawienie się pozostałych znaków

pojawienie się samego sygnetu
– bez dodatkowego ruchu (statycznie)

pojawienie się hasła
– bez dodatkowego ruchu (statycznie)

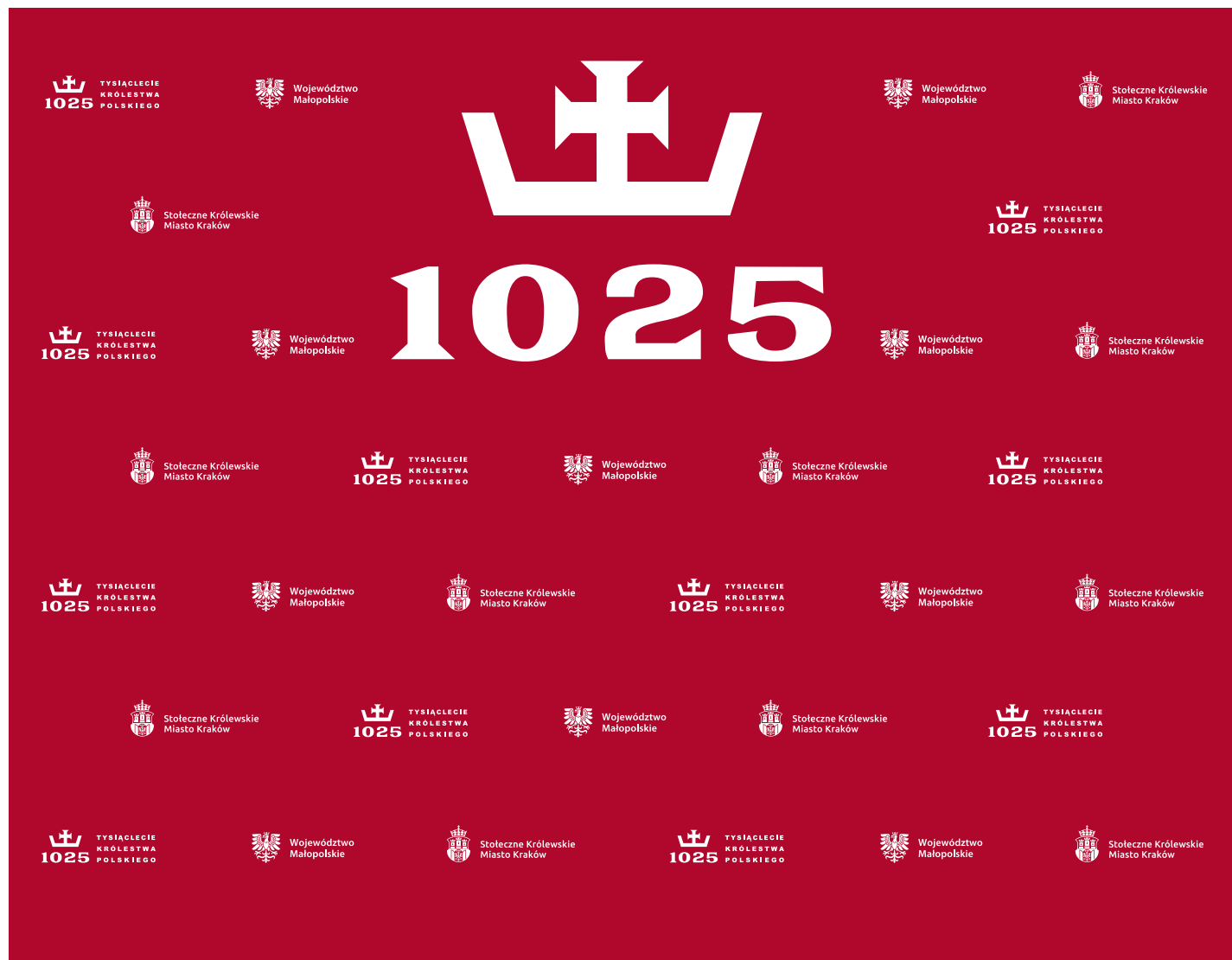
przesunięcie znaków ku górze
i pojawienie się kodu ↑





Ścianka promocyjna

Ścianka jest multiplikacją znaku jubileuszu Tysiąclecia Królestwa Polskiego oraz znaków heraldycznych Województwa Małopolskiego i miasta Krakowa.



Ścianka promocyjna

Ścianka jest multiplikacją znaku jubileuszu Tysiąclecia Królestwa Polskiego, znaków heraldycznych Województwa Małopolskiego i miasta Krakowa oraz powiększonego w układzie centralnym sygnetu jubileuszowego.



TYSIĄCLECIE KRÓLESTWA POLSKIEGO

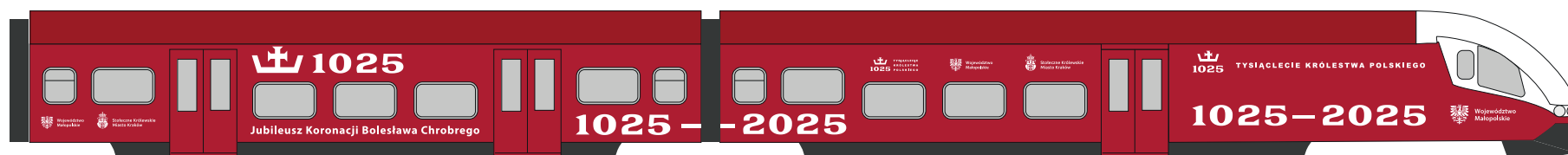


www.malopolska.pl/1025

Ścianka promocyjna

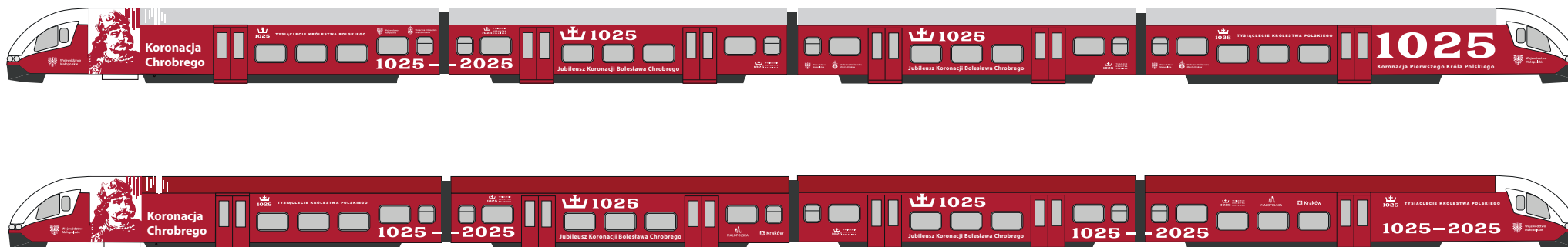
Ścianka prezentuje znak jubileuszu
Tysiąclecia Królestwa Polskiego w wersji poziomej.
Poniżej umieszczono logotypy: jubileuszowy,
Województwa Małopolskiego i miasta Krakowa.
Pod nimi znajduje się adres strony www.

Projekt znakowania na pociąg



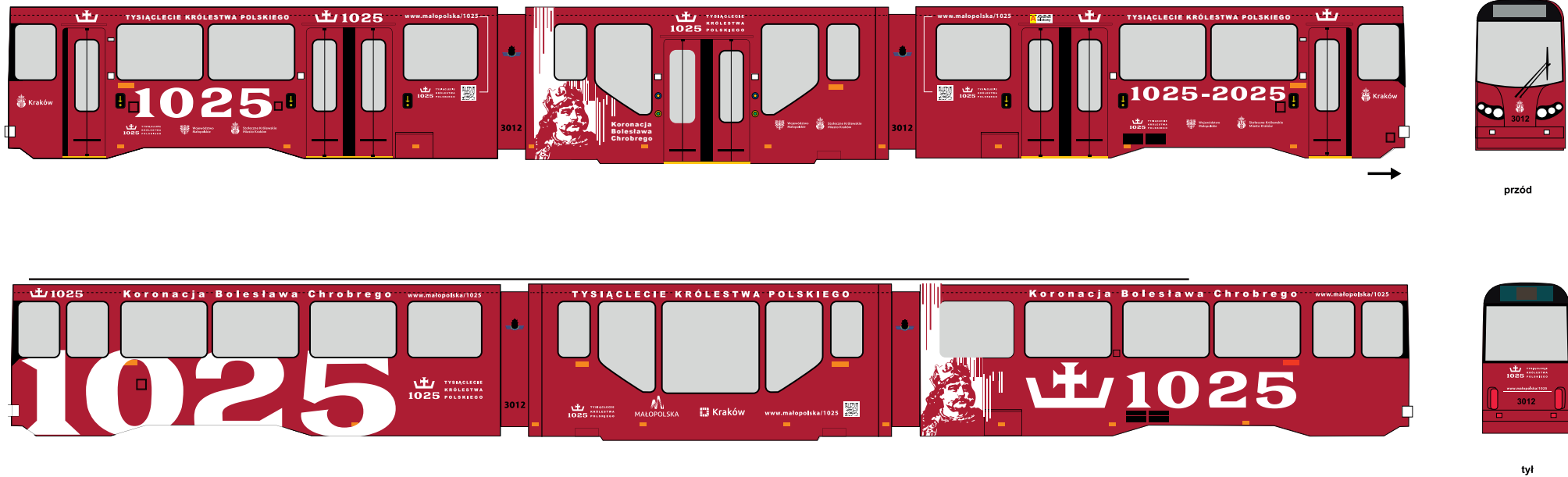
Projekt znakowania na pociąg

Preferowane dla promocji wydarzenia są znaki heraldyczne województwa i miasta, można również dodatkowo umieścić logotypy.



Projekt znakowania na tramwaj

Preferowane dla promocji wydarzenia
są znaki heraldyczne województwa i miasta,
można również dodatkowo umieścić logotypy.



Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego
Zespół ds. Marketingu Regionu
marketing@umwm.malopolska.pl